

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«ЛИВАДИЙСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № 1

от «25» 08 2017 г.

Руководитель МО

Н.А. Ливицкая

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

В.П. Цёма

«28» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

М.И. Дорогина

Приказ № 111 ОД.2

от «28» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО

учебному предмету «Литературное чтение»

(Предметная область «Русский язык и литературное чтение»)

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

3 КЛАСС

Количество часов: 136 ч в год (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

Учитель: Шраменок Елена Михайловна

2017 год

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3 класс

136 ч в неделю (4 ч в неделю; 34 учебные недели)

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной основной образовательной программы образовательного учреждения Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — 4-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2013. — 223 с., авторской программы Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочие программы. 1 - 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская - М.: Просвещение, 2011., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом планируемых результатов начального общего образования для 3 класса общеобразовательных учреждений.

Программа ориентирована на работу с учебником Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.].— М.: Просвещение, 2014, входящим в УМК «Школа России».

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися 3 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные

*Учащиеся научатся:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

#### Метапредметные

##### Регулятивные УУД

*Учащиеся научатся:*

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

### Познавательные УУД

*Учащиеся научатся:*

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

### Коммуникативные УУД

*Учащиеся научатся:*

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიацией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

## **Предметные**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

*Учащиеся научатся:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;

### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

### Литературоведческая пропедевтика

*Учащиеся научатся:*

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

### **Содержание учебного предмета Самое великое чудо на свете (3 ч)**

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги.  
Рукописные книги Древней Руси. Начало книгопечатания.  
Первопечатник Иван Федоров.

### **Устное народное творчество (11 ч)**

Особенности русского народного фольклора.  
Русские народные песни, былицы.  
Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства.  
Докучные сказки.  
Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».  
Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».  
Русская народная сказка «Сивка-Бурка».

### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

Как научиться читать стихи.  
Русские поэты 19 – 20 вв.  
Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».  
А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».  
И.С.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы».  
И.З.Суриков «Детство», «Зима».

### **Великие русские писатели (24 ч)**

А.С. Пушкин – великий русский писатель. Биография и творчество.  
Лирические стихотворения. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»  
И.А. Крылов. Биография и творчество. Басни «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»;  
М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Биография и творчество. Лирические стихотворения. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»;  
Л. Н. Толстой. Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».

### **Поэтическая тетрадь (6 ч)**

Н.А. Некрасов. Стихотворения о природе. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы».

К.Д. Бальмонт «Золотое слово».

И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»

#### **Литературные сказки (10 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

#### **Были и небылицы (9 ч)**

М. Горький (Алексей Максимович Пешков) «Случай с Евсейкой».

К.Г. Паустовский. Человек и животные. «Растрепанный воробей».

А.И. Куприн «Слон»

#### **Поэтическая тетрадь (6 ч)**

Саша Чёрный (Александр Михайлович Гликберг). Стихи о животных:

«Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон».

А.А. Блок. Картины зимних забав. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»;

С.А. Есенин. Природа в стихотворении С.А. Есенина «Черемуха»

#### **Люби живое (16 ч)**

М.М. Пришвин. Автобиографическое повествование «Моя Родина».

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».

В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».

В.В. Бианки «Мышонок Пик».

Б.С. Житков «Про обезьянку».

В.П. Астафьев «Капалуха».

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

#### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».

А.Л. Барто «Разлука», «В театре».

С.В. Михалков «Если...».

Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок»

#### **Собирай по яголке — наберешь кузовок (13 ч)**

Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».

А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».

М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники».

Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон»

#### **По страницам детских журналов (9 ч)**

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы.

Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»

Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».

Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды».

Роман Сеф (Роальд Семёнович Сеф) «Веселые стихи»

#### **Зарубежная литература (13 ч)**

Древнегреческий миф. Храбрый Персей.

Ганс Христиан Андерсен «Гадкий утенок».

### **Тематическое планирование**

Наименование разделов и тем	Учебные часы	Уроки внеклассного чтения	Контрольные работы
Самое великое чудо на свете (3 ч)	3	-	-
Устное народное творчество (11 ч)	7	2	Диагност. контроль

			качества навыка чтения Тестовые задания
Поэтическая тетрадь (8 ч)	7	-	Тестовые задания
Великие русские писатели (24 ч)	20	2	Контроль качества навыка чтения, тестовые задания.
Поэтическая тетрадь (6 ч)	5	-	Тестовые задания
Литературные сказки (10 ч)	6	2	Контроль качества навыка чтения, тестовые задания.
Были-небылицы (9 ч)	7	1	Тестовые задания
Поэтическая тетрадь (6 ч)	5	-	Тестовые задания
Люби живое (16 ч)	13	2	Тестовые задания
Поэтическая тетрадь (8 ч)	6	-	Контроль качества навыка чтения, тестовые задания.
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (13 ч)	10	2	Тестовые задания
По страницам детских журналов (9 ч)	7	1	Тестовые задания
Зарубежная литература (13 ч)	8	3	Контроль качества навыка чтения, тестовые задания.
Итого: 136 ч	104	15	17